

SOUNDDESIGN PROMOTION NEWSLETTER #12

Die MIDEM Nachbearbeitung soll wiederum ein Auftakt für viele interessante Newsletter in diesem Jahr sein. Sounddesign hat einige tolle neue Labels zum Vertrieb in Österreich übernommen, Künstler unserer Labels sind produktiver denn je und mein neues Label ALESSA Records www.alessarecords.at konnte erfolgreich international präsentiert werden.

Wir haben bereits mit 15 europäischen und asiatischen Ländern einen Vertriebsdeal geschlossen. Kanada wird demnächst folgen und unser erster Schritt auf den amerikanischen Kontinent sein.

Weiters freue ich mich hiermit bekannt geben zu können, dass das neu gegründete Label BHM Records (Nachfolge des ESC Labels von Joachim Becker) wiederum auf unsere Promotionaktivitäten vertraut.

Joachim Becker hat in Uwe Hager und ZYX einen weltweit agierenden Partner gefunden, der seine hervorragenden Produktionen entsprechend vermarkten kann.

Promos der nachfolgenden 3 Veröffentlichungen gehen am Montag, den 21.02. hinaus.

Sollte jemand keine CD's bekommen haben, aber daran, oder an anderen Produkten unseres Hauses interessiert sein, darf ich wiederum um ein kleines e-mail bitten, wir schicken gerne Bemusterungs CD's, eventuelle weitere Infos, e-mail Adressen, websites etc. zu.

1. Bill Evans / Randy Brecker Soul Bop Band

Umfangreiche Informationen zur Produktion und den Künstlern bitte dem Anhang entnehmen, die CD ist eine live – Doppel CD die während der 2004 Tour entstanden ist

**CD: BHM 1003-2, Titel: Live, Label: BHM, Vertrieb: Echo / Zyx,
www.bhm-music.de**

Folgende Label werden von uns promotet:

BHM /ALESSA Records/ PG Records / PAO / JIVE Music / Jazz Magnet / Jazz Friend Production /Ozella etc...

Folgende Künstler werden von uns promotet:

Joe Zawinul, Les Mc Cann, Rudi Berger, Jorge Sylvester, Mary Ann Mc Sweeney, Elton Dean, Cornelia Giese, Alberta G (Ali Gaggl), Hiram Bullock, Adriane Muttenthaler, Hypersax, Randy Brecker, Bill Evans and many more

2. John Abercrombie / Arthur Blythe / Terri Lyne Carrington / Anthony Cox/ Mark Feldman / Gust Tsilis

Es freut mich sehr, daß bereits die zweite Veröffentlichung meines neuen Labels Alessa Records so ein weltmeisterliches line up aufweist. Über die Künstler braucht man nicht viel Worte verlieren, bitte einfach hineinhören.

**CD: ALR 1002, Titel: Echoes, Label: Alessa Records, Vertrieb: Sounddesign,
www.alessarecords.at**

3. Karl Seglem

Auch für diese CD befindet sich umfangreiche Information im Anhang, Die Band wird Ende September, Anfang Oktober auf Deutschlandtour gehen und ich hoffe, dass es mir gelingen wird, das eine oder andere Konzert in Österreich zu organisieren.

**CD: OZ 006, Titel: New North, Label: Ozella, Vertrieb: Sounddesign,
www.ozellamusic.com**

4. Martin Reiter

„Chez Es Saada“ ist der Name eines marokkanischen Lokals in Downtown Manhattan, 1st Ave./1st Str., dessen traumähnliche, unwirkliche Atmosphäre mich fasziniert hat. „Chez Es Saada“ ist auch die Geschichte eines jungen Musikers in New York, der sich Eindrücken öffnen kann, die ihn für sein Leben lang nachhaltig beeinflussen werden ... meine eigene Geschichte! Und „Chez Es Saada“ ist die musikalische Erzählung meiner Erlebnisse am kulturellen Nabel der Welt, vom stillen Staunen über bis dahin noch nie Gehörtes, Gesehenes oder Gefühltes.

Die Eigenkompositionen auf meiner ersten CD, die auch an diesem Abend zu hören sein werden, sind fast ausschließlich während meiner Zeit in New York entstanden und spiegeln meine damalige Situation. Der Rest des Programms ist so gewählt, dass die Stücke mir erlauben, ähnliches auszudrücken, wie z.B. „Monk´s Dream“, das dem Interpreten durch seine kompositorische Beschaffenheit traumähnliche Möglichkeiten bietet, die Musik ins Unwirkliche zu führen, vergleichbar einem surrealistischen Gemälde, das reale Ereignisse durch irrealer Details verfremdet.

Folgende Label werden von uns promotet:

BHM /ALESSA Records/ PG Records / PAO / JIVE Music / Jazz Magnet / Jazz Friend Production /Ozella etc...

Folgende Künstler werden von uns promotet:

Joe Zawinul, Les Mc Cann, Rudi Berger, Jorge Sylvester, Mary Ann Mc Sweeney, Elton Dean, Cornelia Giese, Alberta G (Ali Gaggl), Hiram Bullock, Adriane Muttenthaler, Hypersax, Randy Brecker, Bill Evans and many

more

Musiker zu finden, die einen dabei unterstützen, das ausdrücken, was man empfindet, ist wahrscheinlich eine Lebensaufgabe, aber sowohl für die CD als auch für den heutigen Abend habe ich meine Wunschbesetzung gewinnen können: Matthieu ist eines meiner wenigen Vorbilder, Klemens und Matthias geben mir im Trio genau das, was ich brauche und das Orchester Feuerhaus unter der Leitung von Hans-Peter macht es mir möglich, Sounds und Farben in meine Musik zu bringen, die das Klavier nicht bietet! (Martin Reiter)

CD: SD 10273, Titel: Chez es Saada, PG Records, Vertrieb: Sounddesign

Weiters möchte ich nochmals 2 Veröffentlichungen in Erinnerung rufen, die ich schon vorn geraumer Zeit bemustert habe.

5. Jazzodrom

CD: SD 10272, Titel: tribute to Cannonball, Label: PG Records, Vertrieb: Sounddesign

6. Clemens Salesny / Bumi Fian Quintett

CD: ALR 1003, Titel: Always blue, Label: Alessa Records, Vertrieb: Sounddesign, www.alessarecords.at

Herzlichen Dank für die investierte Lesezeit .

Im nächsten Newsletter wird unter anderem über folgende Künstler zu lesen sein

**Maceo Parker
Klaus Paier
Shunsuke Mizuno
etc...**

Folgende Label werden von uns promotet:

BHM /ALESSA Records/ PG Records / PAO / JIVE Music / Jazz Magnet / Jazz Friend Production /Ozella etc...

Folgende Künstler werden von uns promotet:

Joe Zawinul, Les Mc Cann, Rudi Berger, Jorge Sylvester, Mary Ann Mc Sweeney, Elton Dean, Cornelia Giese, Alberta G (Ali Gaggl), Hiram Bullock, Adriane Muttenthaler, Hypersax, Randy Brecker, Bill Evans and many more